

Privatobjekt in Münster



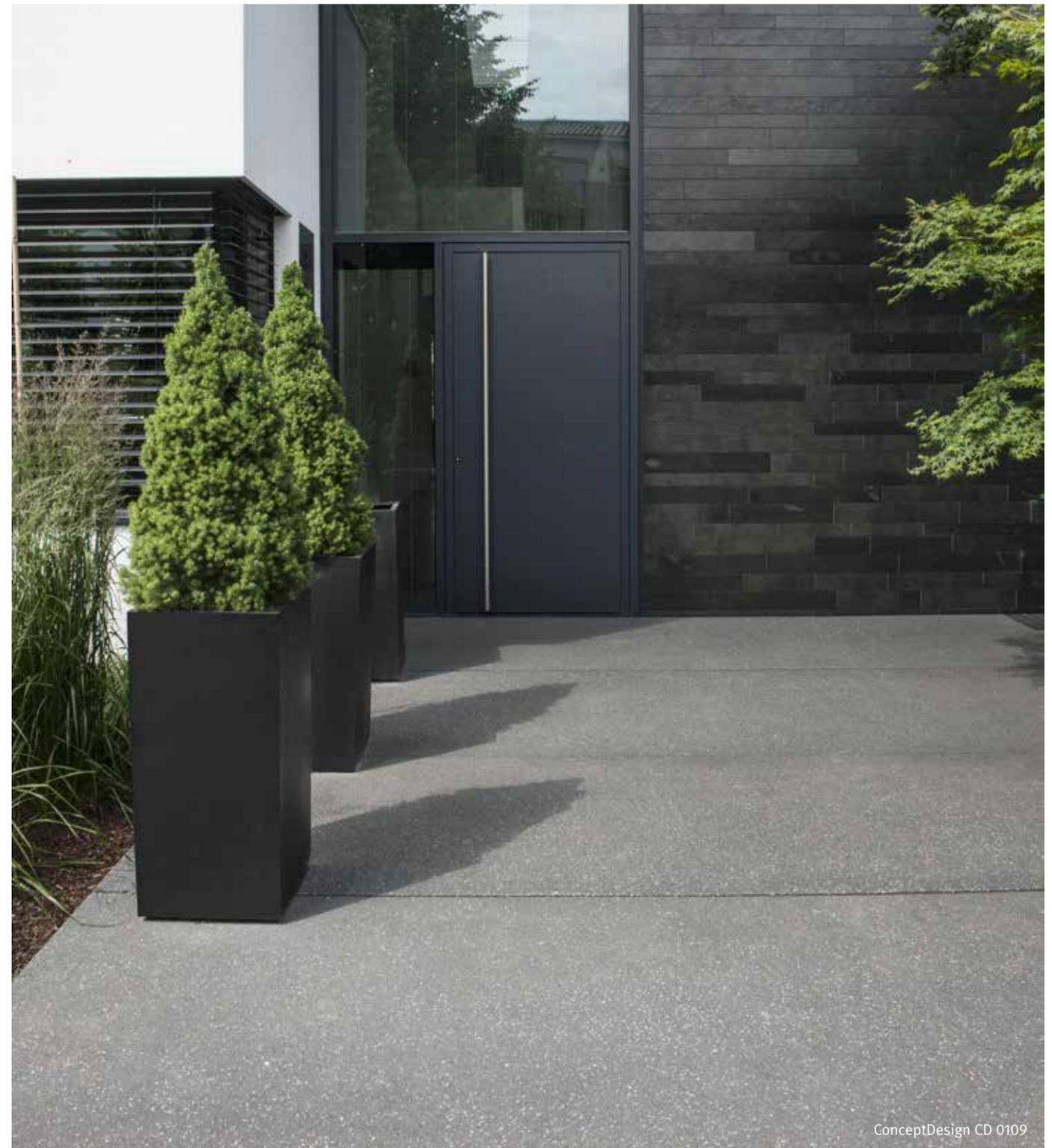
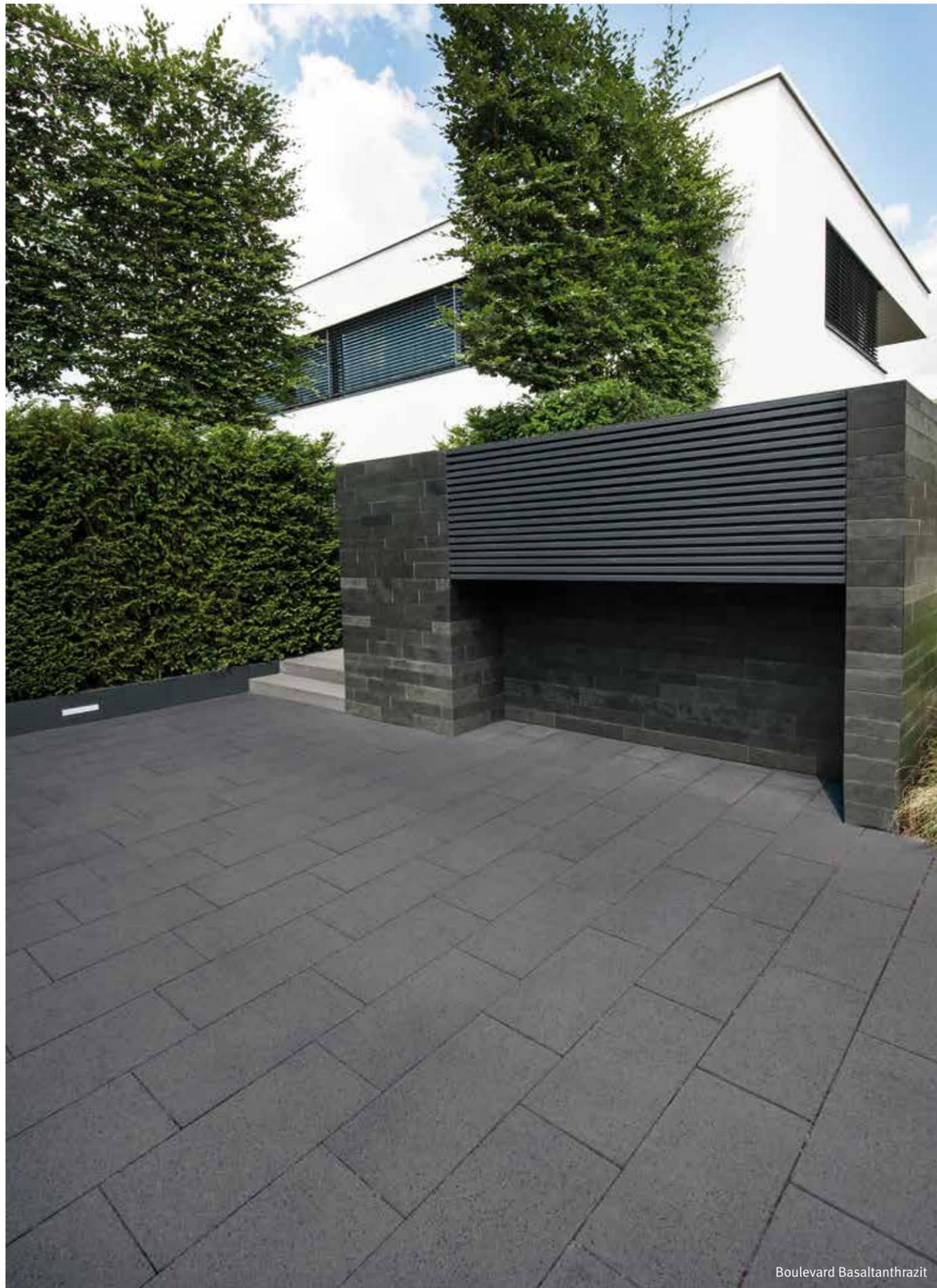
„Geht nicht, gab's nicht. Der Kunde stellte hohe Ansprüche an Architektur und Außenraumgestaltung.“

ALLES AUSSER STANDARD.

Dieser Privatgarten in Münster setzt Maßstäbe in Sachen Betonmanufaktur. Vom Rasenaufbau wie im Sportplatzbau mit automatisierter Berechnung über eine ausgeklügelte Beleuchtungs- und Wassertechnik, handgefertigten Gittern und Abdeckungen, zwei beheizbaren Mega-Schirmen auf der Hauptterrasse am Haus, in Absprache mit der Stadt Münster aufwendig angepasstem

Höhenniveau der Gehwegsituation an der Straßenseite bis zur exklusiven Materialwahl mit sondergefertigten ConceptDesign Trittplatten von METTEN in Extrabreite und edelster Oberfläche – „Geht nicht, gab's nicht,“ fasst Volker Leonhardt zusammen. Als Geschäftsführer von „Leonhardt & Büttner GmbH Schöne Gärten“ in Münster zeichnet er für Planung und Realisierung dieser außergewöhnlichen Außenraumgestaltung verantwortlich. „Der Kunde, ein technikbegeisterter Unternehmer und junger Familienvater,

stellte hohe Ansprüche an Architektur und Außenraumgestaltung, legte großen Wert auf eine bis ins Detail perfekte Umsetzung und liess uns dafür viel Spielraum bei der Planung.“ Das finanzielle Budget war großzügig bemessen, die Garten- und Landschaftsplaner konnten einiges möglich machen, was sonst unmöglich erscheint. Ausgangspunkt des Projektes war ein rund 1.000 Quadratmeter großes Grundstück mit ländlichem Ausblick in bester Lage weit der Münsteraner Innenstadt. Passend zum ge-



„Den Vorplatz vor dem Haus wollten wir als repräsentatives Entrée mit einer möglichst homogenen Bodenfläche ohne Fugen gestalten.“



„Entsprechend den strengen Konturen der Architektur wurde das Pflaster Boulevard für die Flächen seitlich des Hauses gewählt.“

Boulevard Basaltanthrazit



ConceptDesign CD 0109

geradlinigen Neubau von Maas & Partner, einer kubischen 500 Quadratmeter-Villa für die junge Familie mit zwei kleinen Kindern lieferte Volker Leonhardt eine innovative, streng formale Außenraumgestaltung sowie deren Umsetzung inklusive der Gewerke übergreifenden Koordination. Gärtnermeister Andreas Beckwilm von „Leonhardt & Büttner GmbH Schöne Gärten“ war als zuständiger Baustellenleiter vor Ort.

Zentrales Element der Gartengestaltung und gleichzeitig Raumteiler ist ein japanischer Ahorn, der aus einem quadratischen Wasserbecken an der Südseite des Hauses zu wachsen scheint. „Tatsächlich wurde der Baum in eine Röhre von rund 110 Zentimetern Durchmesser im Zentrum der Wasserfläche gepflanzt“, erklärt Volker Leonhardt. Eine Wasserwand an der südlichen

Grundstücksgrenze nimmt die Breite des Wasserbeckens auf, eine Fläche mit individuell nachbearbeitetem, rund gewaschenem Basaltsplitt verbindet beide gestalterischen Elemente optisch miteinander. In einem Bett aus dem gleichen gewaschenen Basaltsplitt wurden elegante dunkle ConceptDesign Betonstein-Trittplatten mit einer exklusiven, gesäuerten Oberflächenbehandlung von METTEN entlang der Südfassade verlegt. Sie verbinden die Küchenterrasse mit der über 16 Meter breiten Hauptterrasse an der Westseite des Hauses, von der aus der Blick weithin über Felder und Wiesen des angrenzenden Landschaftsschutzgebietes schweift. „Im Sinne einer möglichst homogenen, großzügigen Gestaltung haben wir uns auf wenige ausgesuchte Materialien in Abstufungen von Grauanthrazit beschränkt“, erläutert Planer Leonhardt die Materialwahl im

Außenbereich. „Und entsprechend der strengen schwarz-weiß Kontraste der Architektur und der teilweise mit Schieferriemchen verkleideten Hausfassade für die Stellplätze auf Straßenseite, die Auffahrt zur Garage und die Fläche seitlich der Hauptterrasse basaltanthrazitgraue Betonsteinpflaster Boulevard von METTEN im Maß 60 x 30 x 8 cm gewählt.“ Der geradlinige, edle Betonstein besticht durch seine hochwertige geschliffene Oberfläche mit dezentem Glanz und edlen Natursplitten aus Basalt und Granit, überzeugt außerdem mit einer hohen Belastbarkeit und Langlebigkeit. Seine klassisch elegante Oberfläche wird geschützt durch CleanTop® mit CF 90. Den Clou der Materialwahl im Außenbereich bilden farblich zu den Boulevard-Flächen passende, sondergefertigte ConceptDesign Trittplatten von METTEN in Extrabreite und edel anmutender, gesäuertes

Oberfläche. „Den Vorplatz vor dem Haus wollten wir als repräsentatives Entrée mit einer möglichst homogenen Bodenfläche ohne Fugen gestalten“, erläutert Volker Leonhardt. „METTEN entsprach diesem Wunsch mit extra angefertigten anthrazitfarbenen ConceptDesign Trittplatten im beeindruckenden Maß von 4,20 Metern auf 1,20 Meter und einer gesäuerten, dadurch angenehm feinen und trittsicheren Oberfläche, die verschiedene edle Zuschlagsstoffe im Betonstein sichtbar macht.“ Die dunklen, großformatigen Platten bilden einen ansprechenden Kontrast zur weißen Hausfassade und betonen zugleich die Großzügigkeit des Anwesens. Die ausgewählte Bepflanzung mit Eichen, Obstbäumen, Amberbäumen, Rosen, Hortensien und markantem, gestäubtem Reitergras rundet die in jeder Hinsicht gelungene Gartengestaltung ab.

BAUTAFEL



ENTWURF UND UMSETZUNG

Leonhardt & Büttner GmbH
Volker Leonhardt
Andreas Beckwilm
Stodtbrockweg 10
48161 Münster-Roxel

BETONWERKSTEINE

METTEN Boulevard
Basaltanthrazit, 60 x 30 x 8 cm
METTEN ConceptDesign
Trittplatte, CD 0109 gesäuert,
422 x 120 x 12 cm,
170 x 50 x 8 cm,
175 x 45 x 8 cm und
150 x 35 x 15 cm